

architectures

LOGEMENTS
COLLECTIFS

EN ÎLE-DE-FRANCE

DE
L'HA
BITA
T

FORMATION 2013

Un cycle de formation proposé
par les Conseils d'Architecture,
d'Urbanisme et de l'Environnement
de Paris, des Hauts-de-Seine,
de Seine-Saint-Denis
et du Val-de-Marne.

ARCHITECTURES ÉDITO DE L'HABITAT

Logements collectifs en Île-de-France

La conception du logement collectif est un processus complexe. Elle façonne une part importante du paysage urbain et détermine notre cadre de vie. « Matière de nos villes », l'architecture du logement collectif nous intéresse donc, dans la mesure où elle a à voir à la fois avec la représentation collective et avec l'usage le plus privé.

La qualité architecturale passe par le choix d'un territoire maîtrisé et harmonieux et par la préservation de ses ressources. Elle répond aussi aux besoins d'espaces intérieurs, à l'évolution des structures familiales et aux défis du mieux vivre ensemble de façon durable et économe.

Dans le cadre de leurs missions de conseil et d'accompagnement des maîtres d'ouvrages, les CAUE* sont quotidiennement confrontés aux réalités de terrain et à l'évolution de la qualité architecturale et urbaine. À l'échelle régionale, un observatoire de la qualité architecturale du logement a été mis en place, pour identifier les approches qualitatives et les pratiques innovantes.

Par leur étroite implication dans la création de cet outil de ressources partagées, les CAUE de Paris, des Hauts-de-Seine, de Seine-Saint-Denis et du Val-de-Marne se sont associés pour proposer un cycle de formation sur la qualité architecturale, urbaine et d'usage du logement collectif en Île-de-France.

*Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) sont des associations départementales créées par la loi sur l'architecture du 3 janvier 1977. Ils assurent des missions de service public pour la promotion et le développement de la qualité architecturale, urbaine et environnementale. Ils développent des actions de conseil, de formation, d'information et de sensibilisation destinées à des publics divers. Associant à leur fonction d'expertise une dimension pédagogique et culturelle, ils offrent des clés de repère et de compréhension à des problématiques qui concernent le cadre de vie et qui lient plusieurs échelles de territoire : architecture, urbanisme, paysage, environnement.

PRINCIPE ET MODALITÉS

Cette formation professionnelle s'adresse plus particulièrement aux chargés d'opérations et aux personnels administratifs et techniques de la maîtrise d'ouvrage publique et privée. Elle est également ouverte aux agents des services Habitat et Politique de la ville des collectivités locales.

Formation d'initiation à l'architecture et de perfectionnement technique, elle vise à faire mieux connaître l'évolution et les caractéristiques de l'habitat collectif existant afin de :

- mieux évaluer la qualité des réhabilitations et des constructions neuves,
- comprendre et apprécier la production architecturale contemporaine.

FORMAT

Le cycle est composé de 7 modules, se répartissant à raison d'une fois par mois, de février à juin et d'octobre à novembre 2013. Chaque module se déroule de 8h30 à 13h00. Il rassemble un groupe de 30 personnes (maximum) afin de permettre des échanges et des mises en situation (exercices).

Pour ceux qui le souhaitent, les échanges pourront continuer autour d'un repas.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Cette formation repose sur une alternance d'apports de savoirs et d'éclairages sur des exemples concrets : exposés en salle, visites commentées et mises en situation. Des ateliers d'échanges avec des experts et des professionnels permettront de faire émerger de nouveaux questionnements, de trouver des solutions à apporter et de comprendre les méthodes à mobiliser.

TARIFS

150 euros TTC par module.

650 euros TTC pour le cycle en totalité (soit 7 modules).

Le 1er module est gratuit en accompagnement d'un ou plusieurs modules de la formation. Le tarif de formation ne prend pas en charge les frais de repas. Toute inscription qui ne sera pas annulée à moins de 10 jours à l'avance sera considérée comme définitive.

AGRÉMENT

L'Union régionale des CAUE d'Île-de-France est agréée pour la formation professionnelle, enregistrée sous le numéro de déclaration d'activité : 11 92 17 159 92.



CALENDRIER

JEUDI 14 FÉVRIER

MODULE 1 La qualité architecturale du logement
clés de lecture

JEUDI 21 MARS

MODULE 2 Les grandes typologies d'habitat collectif
de la fin du XIX^e aux années 1970

JEUDI 18 AVRIL

MODULE 3 Histoire et évolutions de l'appartement
du XVIII^e à nos jours

JEUDI 16 MAI

MODULE 4 Visite d'opération(s)
la réhabilitation de logement

JEUDI 13 JUIN

MODULE 5 Architecture de l'habitat
des années 1980 à la période contemporaine

JEUDI 10 OCTOBRE

MODULE 6 Les enjeux de la création contemporaine
de logement collectif

JEUDI 7 NOVEMBRE

MODULE 7 Visite d'opération(s)
le logement contemporain

LIEUX DE FORMATION

Les formations se dérouleront, sauf indication contraire :

soit à **L'EIVP** : 80 rue rébeval 75019 Paris

soit au **CAUE 92** : 279 terrasse de l'Université 92 000 Nanterre

ARCHITECTURES PROGRAMME DE L'HABITAT

Logements collectifs en Île-de-France

MODULE 1 JEUDI 14 FÉVRIER

LA QUALITÉ ARCHITECTURALE DU LOGEMENT : CLÉS DE LECTURE

THÉMATIQUE

Comment comprendre et apprécier l'architecture d'une opération d'habitat collectif ?

Les caractéristiques du logement collectif seront présentées au travers d'une lecture d'exemples articulés, dans leur processus de construction, depuis l'échelle globale urbaine de l'opération jusqu'à l'échelle de la cellule logement.

CONTENU

- 1- Introduction : quels critères pour quelle qualité ?
- 2- Mise en application des critères par le décryptage de deux opérations d'habitat collectif
- 3- Travail en groupe : analyse détaillée des réponses des architectes dans le cadre d'une consultation de concepteurs

MODULE 2 JEUDI 21 MARS

LES GRANDES TYPOLOGIES D'HABITAT COLLECTIF DE LA FIN DU XIX^E AUX ANNÉES 1970

THÉMATIQUE

Les premiers programmes de logement collectif ont évolué avec l'industrialisation et la standardisation des modes de vie. À partir d'exemples significatifs, on identifiera les grandes typologies de logements collectifs (de la fin du XIX^e aux années 1970), qui seront analysées en lien avec les mutations techniques et stylistiques de chaque période de l'histoire de l'architecture.

CONTENU

- 1- Introduction : émergence et définition(s) de l'habitat collectif
- 2- Présentation des différentes typologies de logement : analyse du contexte historique et des caractéristiques architecturales et techniques

MODULE 3 JEUDI 18 AVRIL

HISTOIRE ET ÉVOLUTIONS DE L'APPARTEMENT DU XVIII^E À NOS JOURS

THÉMATIQUE

L'appartement apparaît au XVIII^e siècle et ne cesse d'évoluer jusqu'à nos jours. Pièces, dispositions, surfaces, orientations et équipements sont appréhendés différemment au fil du temps, en lien avec les changements techniques et l'évolution des modes de vie. Les questionnements actuels sur l'habitabilité du logement et ses appropriations seront développés.

CONTENU

- 1- Du 18^e siècle à aujourd'hui : évolution de l'architecture et des usages du logement collectif
- 2- Que nous disent les usages réels des logements à partir de l'analyse de plans habités ?
- 3- Atelier d'échanges avec un concepteur sur les interactions entre les normes, le dessin en plan et la qualité architecturale d'un logement

MODULE 4 JEUDI 16 MAI

VISITE D'OPÉRATION(S) LA RÉHABILITATION DE LOGEMENT

THÉMATIQUE

La question de la réhabilitation du parc existant de logements est une priorité en Île-de-France. Lors d'échanges et de visites, des enjeux fondamentaux seront abordés tels que les objectifs énergétiques, le dialogue avec les habitants, le coût, le remodelage intérieur des logements...

CONTENU

- 1- Témoignage d'un bailleur sur sa pratique de réhabilitation du patrimoine de logements
- 2- Échanges de pratiques autour des grands enjeux de la réhabilitation
- 3- Visite d'opération(s) de réhabilitation en cours

MODULE 5 JEUDI 13 JUIN

ARCHITECTURE DE L'HABITAT DES ANNÉES 1980 À LA PÉRIODE CONTEMPORAINE

THÉMATIQUE

L'histoire, riche et mouvementée, de 1970 aux années 2000, est un préalable nécessaire à la compréhension des enjeux de la période contemporaine. De nombreuses problématiques ont été soulevées et souvent concrétisées ; elles ont encore aujourd'hui leur actualité.

CONTENU

- 1- Les années 1970-80 : le temps des débats et des expérimentations
- 2 - Petite histoire de la "Politique de la ville"
- 3- Les années 1990-2000 : à la recherche d'une qualité globale

MODULE 6 JEUDI 10 OCTOBRE

LES ENJEUX DE LA CRÉATION CONTEMPORAINE DE LOGEMENT COLLECTIF

THÉMATIQUE

Comment satisfaire les ambitions croissantes en matière de production de logements dans un contexte tendu ?

L'évolution des modes de vie, les préoccupations environnementales, l'évolution du cadre normatif, l'intervention de nouveaux acteurs, les contraintes conjoncturelles, dessinent un cadre de plus en plus complexe dans lequel s'inscrit la production de logements.

CONTENU

- 1- 21^e siècle : le logement contemporain et l'évolution des formes urbaines et des typologies architecturales
- 2- Décryptage d'une opération d'habitat collectif réalisée en Île-de-France, dans le cadre d'un projet urbain
- 3- Regards croisés autour des enjeux de la qualité architecturale du logement contemporain

MODULE 7 JEUDI 7 NOVEMBRE

VISITE D'OPÉRATION(S) LE LOGEMENT CONTEMPORAINE

THÉMATIQUE

Le choix portera sur une opération exemplaire de construction neuve, venant illustrer les contenus développés au cours du module 6 « les enjeux de la création contemporaine de logements ».

CONTENU

- 1- Temps de visite, à laquelle seront associés les acteurs de l'opération (concepteur, maître d'ouvrage...)
- 2- Temps de débat et d'échanges avec les participants
- 3- Conclusion de la formation

INTERVENANTS

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Laure Boudès, architecte (caue 75)

Justine Bourgeois, architecte (caue 93)

Marie-Christine Duriez, architecte (caue 92)

Franca Malservisi, architecte (caue 94)

Anne-Marie Monier, architecte urbaniste (caue 94)

Solène Mourey, architecte (caue 75)

Jean-Michel Payet, architecte urbaniste (caue 93)

Stéphanie Renault, architecte (caue 93)

Amélie Thiénot, architecte (caue 94)

INTERVENANTS EXTÉRIEURS

Architecte, maître d'ouvrage, ingénieur, historien de l'architecture...



BULLETIN D'INSCRIPTION

Bulletin d'inscription à compléter et à retourner au :

CAUE des Hauts-de-Seine / UR CAUE d'Île-de-France

38 rue du Clos Montholon - 92170 VANVES

F. 01 46 60 55 88

Renseignements : Marie-Christine Duriez - T. 01 41 87 04 40

Nom Prénom

Fonction

Collectivité / Structure

Adresse

Téléphone / Fax

Portable / e-mail

JE M'INSCRIS :

au cycle complet (7 modules de formation) **soit 650 euros TTC**

au module 1 gratuit en accompagnement d'un autre module

..... **soit 0 ou 150 euros TTC**

au module 2..... **soit 150 euros TTC**

au module 3..... **soit 150 euros TTC**

au module 4..... **soit 150 euros TTC**

au module 5..... **soit 150 euros TTC**

au module 6..... **soit 150 euros TTC**

au module 7..... **soit 150 euros TTC**

Et règle à l'Union régionale des CAUE d'Île-de-France. TOTAL :

Fait à Le

Signature / cachet de la structure



UNION
RÉGIONALE
DES CAUE
D'ÎLE-DE-FRANCE

CONSEIL
ARCHITECTURE
URBANISME
ENVIRONNEMENT
PARIS

CAUE92

caue⁹³

caue⁹⁴

caue⁹⁵